

## Identifier les cépages du Québec

Gaëlle Dubé<sup>1</sup>, agr., Isabelle Turcotte<sup>1</sup>, agr., Richard Grenier<sup>1</sup>, éditeur

Durée : 04/2010 – 01/2012

### FAITS SAILLANTS

Le Guide d'identification sur les cépages cultivés en climat froid est paru après deux ans de rédaction en décembre 2011. Ce document présente, sous forme de fiches descriptives, les caractères morphologiques, culturels et organoleptiques des cépages cultivés au Québec. Il a pour but d'accompagner le débutant, tout comme le vigneron d'expérience, dans le développement de leurs connaissances sur les cépages, ce qui constitue une étape clé vers l'amélioration de la qualité des vins produits au Québec. Ce document de référence devrait permettre aux producteurs d'identifier des cépages inconnus, confirmer l'identité de cépages connus et de faire des choix éclairés quant aux cépages à implanter dans leur terroir. De plus, le guide documente la sensibilité des variétés aux différentes maladies de la vigne, ce qui en fait un outil pratique et utile pour les producteurs et conseillers dans la gestion phytosanitaire du vignoble. Enfin, le guide s'inscrit dans une volonté de documenter la viticulture au Québec et complètera l'information disponible, sous peu, dans un autre document de référence viticole sur l'implantation d'un vignoble. Puisqu'il s'agit d'un premier ouvrage du genre et que les connaissances sur les cépages et la viticulture en générale sont en constante évolution au Québec, il est fort probable qu'une deuxième édition mise à jour soit nécessaire dans un horizon de 3 à 5 ans.

### OBJECTIF(S) ET MÉTHODOLOGIE

Le projet vise l'élaboration d'un guide d'identification à caractère ampélographique des différentes variétés de vignes cultivées dans les climats froids, et plus particulièrement au Québec. Le guide a aussi un objectif de vulgarisation des concepts ampélographiques ainsi qu'un objectif de synthèse de l'information disponible sur les variétés cultivées au Québec. Pour ce faire, nous avons tout d'abord développé une base de données Internet dans laquelle les observations sont colligées. Nous avons par la suite sélectionné des descripteurs significatifs pour l'identification des cépages et leurs caractéristiques culturelles. La collecte d'information s'est faite d'une part à partir de nos observations sur le terrain et d'autre part par consultation auprès de différents intervenants du milieu. L'ensemble des informations a été validé par huit réviseurs au cours des deux saisons de croissance.

### RÉSULTATS SIGNIFICATIFS POUR L'INDUSTRIE

Le guide est divisé en six sections. Une des plus importantes est celle des descripteurs puisqu'elle est la base de la compréhension des différents énoncés. Cette section explique comment ont été faits les observations, le choix des échelles pour les mesures, et oriente sur l'interprétation du contenu des

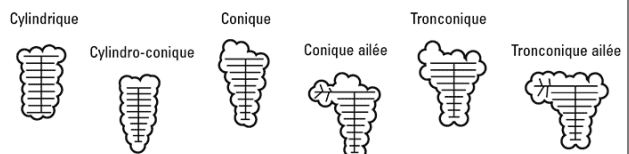
#### Grappe – longueur

Caractérise la longueur de la grappe. Les mesures ont été prises à partir du premier embranchement de la rafle sur des grappes typiques et complètes sur un minimum de 50 grappes. Observation à faire sur au moins 15 grappes typiques et complètes.

- |   |  |
|---|--|
| [1] très petite . . . . . inférieure à 6 cm de longueur | [5] moy. grande . . . . . entre 15 et 18 cm  |
| [2] petite . . . . . entre 6 et 9 cm                    | [6] grande . . . . . entre 18 et 21 cm       |
| [3] moy. petite . . . . . entre 9 et 12 cm              | [7] très grande . . . . . supérieure à 21 cm |
| [4] moyenne . . . . . entre 12 et 15 cm                 |  |

#### Grappe – forme

Caractérise l'aspect de la grappe incluant la présence d'ailes. Observation à faire sur des grappes typiques et complètes.



<sup>1</sup> En collaboration avec le Centre de recherche en agriculture et agroalimentaire de Mirabel (CRAM)

fiches. Dans cette section, nous avons tenté une vulgarisation des notions d'ampélographie et de botanique dans un but pédagogique et d'accessibilité. Nous avons aussi tenté de baliser les définitions des caractères culturels afin d'encadrer le lecteur dans sa compréhension des données présentées.

Les fiches de descriptions constituent le corps du document. Chacun des 48 cépages est décrit minutieusement à l'aide des descripteurs. Selon l'information disponible ou l'importance du cépage, 2 ou 4 pages sont allouées à la description du cépage. Les descriptions textuelles sont accompagnées de photographie où les particularités sont décrites : les fiches principales (4 pages) comportent huit photos et les fiches secondaires (2 pages) en contiennent au moins quatre. C'est dans cette section que le lecteur pourra faire des distinctions ampélographiques et culturelles entre les différents cépages.

Les sections complémentaires sont présentées à la suite des fiches dans le but d'enrichir la connaissance par une meilleure compréhension de la culture des cépages présents sur notre territoire. La première consiste à décrire quelques espèces de vignes généralement utilisées dans les croisements des différents hybrides cultivés au Québec. La connaissance des parents d'un cépage peut orienter, entre autres, sur les sensibilités aux maladies, les caractéristiques culturelles et gustatives de la variété issue du croisement. La deuxième section complémentaire présente un court portrait biographique de quelques hybrideurs dont les cépages sont cultivés sous notre climat et quelques notions sur l'amélioration des variétés ; l'objectif est de mieux comprendre l'origine de l'encépagement québécois. La troisième section complémentaire présente des tableaux comparatifs et récapitulatifs qui facilitent l'identification rapide et résument certaines informations par regroupement. Cette section comprend aussi des cartes climatiques du territoire québécois qui permettent au lecteur de situer son exploitation selon le lieu et les différents critères du cépage. Finalement, le guide se termine par un glossaire des termes un peu plus techniques utilisés dans le livre. Ceci donne au lecteur une référence commune à un vocabulaire lié à l'ampélographie, à la botanique et aux différents critères à considérer pour la culture de la vigne tout en améliorant la capacité de chacun à gérer l'information présentée.

### **APPLICATIONS POSSIBLES POUR L'INDUSTRIE**

Ce document de référence est un outil supplémentaire aux outils existants pour soutenir et orienter la production, et offrir des pistes pour la transformation des raisins de cuve. Une amélioration de la connaissance des producteurs sur les cépages adaptés au territoire québécois constitue une étape importante dans les choix d'implantation d'un vignoble et s'avère un pas de plus vers l'amélioration de la qualité des vins québécois. Puisque le guide documente la sensibilité des variétés aux différentes maladies de la vigne, il est un outil pratique et utile pour les producteurs et conseillers dans la gestion phytosanitaire du vignoble.

### **POINT DE CONTACT**

Nom du responsable du projet : Caroline Provost, CRAM

Tél. : (450) 434-8150 poste 5744

Courriel : [provost.cram@yahoo.ca](mailto:provost.cram@yahoo.ca)

### **PARTENAIRES FINANCIERS**

Ce projet a été réalisé grâce à une aide financière du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation, dans le cadre du Programme de soutien à l'innovation horticole (PSIH).